**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение**

**Детский сад комбинированного вида №25 «Калинка»**

**Консультация для родителей на тему:**

**«Картины природы в творчестве маленьких художников».**

Подготовила:

Воспитатель высшей квалификационной категории

Скобелева Валентина Анатольевна.

Городской округ Химки

13 февраля 2018год

**Консультация для родителей**

**«Картины природы в творчестве маленьких художников.»**

    Все мы, родители и педагоги,  хотели бы видеть своих детей счастливыми, благополучными, успешными в делах, учебе, разносторонне развитыми, словом хотели бы видеть интересную личность. Личность это   прежде всего знающий, уверенный в себе и своих способностях, психически здоровый человек. И здесь немалую роль играет влияние на человека изобразительного искусства.

     Дети младшего возраста с огромным желанием занимаются рисованием.  Но вот дети становятся старше,  и желание рисовать возникает все реже. В чем тут дело? Если у ребенка нет особых способностей к рисованию, видя несовершенство своего рисунка,  понимая, что у него выходит не так как у художника, ребенок перестает рисовать. Да и мы,  взрослые,  способствуем этому, говоря: «Что это такое? Совсем не похоже.  Ты не так рисуешь!» А если каждому ребенку сказать, что он талант, гений, то рисовать будут многие. Не все станут художниками,  да нам это и не нужно! Зато дети научатся любить и понимать искусство.
    Изобразительная деятельность является едва ли не самым интересным видом деятельности дошкольников.  Она позволяет ребенку отразить в изобразительных образах свои впечатления об окружающем выразить свое отношение к ним.
    Природа окружает ребенка,  она  учит его доброте, так как сам является источником добра.  Однако  чем еще окружен ребенок на современном этапе кроме семьи и  родной природы? Что еще оказывает влияние на формирование сознания нашего ребенка? Журнальные комиксы, иностранные фильмы,  компьютерные игры далеко не  безобидного  содержания…….В них  пропагандируется не доброта и щедрость души, а зло и  агрессия.  Если в старых отечественных фильмах человек в трудную минуту своей жизни обращался к природе: шел в лес, на луг, ехал  деревню, уходил в поход, то сейчас по всем каналам мы видим либо боевики, либо детективы,  в  которых в трудную минуту человек хватается за оружие и отправляется мстить.  К  сожалению,  оградить детей от этого невозможно,  но нужно пытаться научить их отличать что хорошо, а что плохо. Поэтому именно рисование природы действует благотворно на психику детей. Обычно ребенок отражает в своих рисунках то,  что видит и слышит.  И если мы с вами будем больше обращать внимание  детей на природу, которая их окружает, на картины великих художников, если  мы будем прививать им любовь к родному краю, то мы растопим сердца детей,  откроем их для добра и обогатим душ.  И когда наш ребенок будет изображать ни героев боевиков с огромными кулаками, а  луг с букашками и березки с елочками под ярким солнцем – это и будет результат нашей работы по творческому воображению.

      Я предлагаю начать работу следующим образом.
- Когда вы идете со своим ребенком в детский сад или из него, обращайте внимание на красоту деревьев,  синеву неба, яркость солнца.

- Чаще совершайте экскурсии, прогулки, походы в парк, в лес, на луг, желательно всей семьей.

- Посещайте с детьми выставки произведений местных художников,  регулярно организуемые в городском  Краеведческом музее.

- Знакомьте детей с репродукциями картин великих художников И. Левитана,

И. Шишкина, И. Э. Грабаря о природе.

- Читайте им пейзажную лирику и произведения художественной литературы с природной тематикой.

- Показывайте детям фотографии, открытки, слайды о природе.

- Снимайте природу на фотоаппараты и видеокамеры, предлагайте самим детям делать снимки.

- Слушайте вместе со своим ребенком спокойную классическую музыку.

- Беседуйте о природе, рассказывайте о своем детстве, о том как вы жили, когда  были маленькими, как ходили гулять в лес, на речку.

- Учите детей оберегать природу, не ломать ветки, не рвать без надобности цветы, не топтать траву, не обижать птиц, насекомых.

- Хвалите его рисунки о природе, так  как в любом, даже самом неудачном, всегда есть часть души вашего ребенка и каждой проведенной на нем линией он хотел передать что-то свое, известное только ему одному.

- Серьезно относитесь к творческим заданиям, которые дает воспитатель вам и вашему ребенку.

Что такое творческие задания? Это когда воспитатель предлагает вам в  выходной день вместе  с ребенком провести наблюдение,  например,  за листопадом, посмотреть куда и как летят листья, собрать листья с разных деревьев в  подарок сестре или бабушке. Ведь только вы, родители, можете помочь ребенку

понаблюдать восход и закат солнца, синие сумерки, ночные тени, густой туман.

Эти наблюдения обогатят и разнообразят рисунки детей. Им всегда легче рисовать то, что они видели своими глазами, а не по описанию. Поощряйте желание детей рисовать дома. Заведите для него подвесную полку над письменным столом, где  у него будут храниться все необходимые для рисования принадлежности. Для нарисованных ребенком картин вы можете изготовить рамки и украсить ими детскую комнату. Из засушенных листьев и цветов можно составить  букеты для украшения комнат, изготовить настенное панно.

Рекомендуемые темы для рисования дома:

«Лес», «Что я видел в парке», «Как я был на речке», «Мое любимое дерево»,

«Цветущий сад», «Луг с букашками», «Букет для мамы», «В лесу родилась елочка», «Рябина кудрявая», «Чем мне нравится осень (зима)», «Весна», «Лето красное» и  другие, главное чтобы сама тема была сформулирована так, чтобы натолкнуть ребят на проявление творчества. Можно предложить нарисовать на тему любимого стихотворения или  рассказа о природе, на темы знакомых песен. Рассмотрите детский рисунок вместе с ребенком, оцените его,  проявляя такт. Сначала отметьте, что получилось  хорошо,  потом что не получилось, вместе подумайте,  как можно  исправить. Такие моменты очень ценны, они сближают, делают друзьями.