

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА
№ 25 «КАЛИНКА»



Утверждаю

Заведующий МАДОУ ДС

№ 25 «Калинка»

Л.В.Торопова

Приказ № 39 от «23» 09 20 18 г.

Дополнительная образовательная программа по изобразительной деятельности

художественной направленности

«Радуга»

для детей 3 – 7 лет
срок реализации 4 года

Подготовлена: воспитателем
МАДОУ ДС № 25 «Калинка»
Скобелевой В.А.

Принята
педагогическим советом
протокол № 2 от «23» 09 20 18 г.

г.о.Химки
Московская область
2018

Разработал
Воспитатель по изобразительности
Скобелева Валентина Анатольевна.

Направленность: художественное развитие.
Возраст детей от 3 – 7 лет.

Актуальность

Изобразительное творчество является одним из древнейших направлений искусства. Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном мире. Актуальность программы обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств,

способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического, творческого воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, воспитывает целеустремленность, усидчивость, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Программа направлена на то, чтобы через искусство приобщить детей к творчеству. Дети знакомятся с разнообразием способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях.

Цель программы:

Развитие художественно – творческих способностей детей 3 – 6 лет.

Задачи программы:

Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение, ассоциативное мышление и любознательность.

Развивать мелкую моторику рук.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности.

Знакомить с образцами народных росписей (дымковская и филимоновская роспись, жостово, городец, семеновские матрешки).

Учить детей способам нетрадиционной техники рисования, последовательно знакомить с различными видами изобразительной деятельности.

Совершенствовать у детей навыки работы с различными изобразительными материалами.

Совершенствование здоровьесберегающей среды в ДОУ.

В настоящее время возникает необходимость рассматривать изобразительную деятельность не только как фактор развития личности, но и как эффективное средство профилактики и коррекции нарушений, сохранения здоровья детей. В обучении детей изобразительной деятельности используются здоровьесберегающие, образовательные технологии, принцип которых – построение педагогического процесса с ориентацией на личность ребенка, что соответствует его благополучному существованию, обеспечивает комфортность и позитивное психологическое самочувствие ребенка

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и основной образовательной программой дошкольного образования разработана программа по изобразительной деятельности «Радуга» на три учебных года.

Перспективное планирование

МЛАДШАЯ ГРУППА				
месяц	№ занятия	Название занятия	Цели и задачи занятия	Материалы к заданию
Сентябрь	1	«Как мы рисуем»	Выявить уровень владения карандашами. Познакомить детей с карандашами: учить рисовать простые элементы, использовать разные цвета, формировать интерес и положительное отношение к рисованию	Альбомный лист, наборы цветных карандашей (по количеству детей).
	2	«Дорожки для Колобка»	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; учить держать кисть, учить делать широкие плавные движения в любом направлении, вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.	Альбомный лист бумаги формата А4, краски, картинки колобка.

	3	«Дождик и тучки»	Продолжать знакомить детей с гуашевыми красками, учить детей пользоваться кисточкой, закреплять знания основных цветов, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Листы бумаги для рисования. Гуашь синего цвета, баночки с водой, салфетки.
	4	«Осенние листочки по ветру летят»	Продолжать знакомить детей с гуашевыми красками, закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками, формировать интерес к рисованию	Гуашь жёлтого и красного цветов, кисточки, альбомные листы бумаги для рисования на каждого ребёнка, салфетки.
	5	«Разноцветный дождик»	Учить детей правильно держать в руке фломастер, учить рисовать фломастером - не нажимать сильно, рисовать прямые вертикальные линии, не выходить за пределы ограничительной линии, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Фломастеры, листы бумаги с заготовками (по количеству детей).
	6	«Плывет, плывет кораблик»	Учить детей правильно держать в руке кисть, рисовать волнистые линии, закреплять знания цветов, вызывать интерес к рисованию. Координировать и синхронизировать движения обеих рук. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.	Гуашь синего и желтого цветов, кисточки, альбомные листы бумаги для рисования на каждого ребёнка, салфетки.
Октябрь	7	«Коврик для	Учить детей рисовать красками, продолжать учить правильно держать кисть, пользоваться краской,	Листы бумаги для рисования. Гуашь

		кошечки»	тряпочкой, промывать кисть в баночке с водой.	синего, красного, зеленого цвета. Игрушка кошечки.
8		«Разноцветные колечки»	Учить детей рисовать красками, учить рисовать круглые формы, продолжать знакомить детей с цветом (желтый, красный, зелёный), закреплять названия цветов развивая интерес и положительное отношение к рисованию.	Гуашь жёлтого, синего, красного цветов; кисточки, листы бумаги А3 для рисования на каждого ребёнка, салфетки.
9		«Вот какой у нас арбуз»	Учить детей рисовать дугу (долька арбуза), продолжать учить правильно держать кисточку, пользоваться краской, убирая лишнюю о край баночки, продолжать знакомить с цветом.	Альбомные листы, краска, баночки, кисточки, салфетки.
10	второй	«Разноцветные платочки для матрешки»	Продолжать учить детей рисовать красками, учить рисовать вертикальные и горизонтальные линии, радоваться полученному результату. Закреплять знания основных цветов; развивать интерес и положительное отношение к рисованию.	Листы бумаги для рисования, рисунок – образец, гуашь разных цветов, влажные салфетки для рук.
11		«Мышка-норушка»	Учить детей правильно держать в руке кисть, учить рисовать овальные формы, учить набирать краску на кисть достаточное количество, развивать желание рисовать.	Краски, листы бумаги для рисования формата А4. Образец. Загадки и стихи про мышку.

12	«Полубуйся на герань»	Учить детей ритмично наносить рисунок с помощью тычковых кисточек, учить пользоваться кисточкой, развивать эстетическое восприятие, желание рисовать. Воспитывать любовь к окружающему миру.	Листы бумаги с заготовками (изображение герани в горшочке с пустыми черенками), гуашь красного цвета, штампы по количеству детей, салфетки, цветущая герань.	
13	«Снеговички-почтовички»	Учить круги, обмакивать кисть в краску по мере надобности, воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность. Развивать глазомер, мелкую моторику. Воспитывать любовь к окружающему миру.	Рисунок с изображением снеговика, кисточки, стихи про снеговика и зиму, салфетки.	
14	«Снег идёт»	Закреплять навыки рисования красками, используя тычковые кисти, уточнять и закреплять знания цветов, Развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	Картон синего или голубого цвета формата А4 (по количеству детей), тычковые кисти, салфетки.	
15	«Ёлочка-зелёная иголочка»	Упражнять детей в рисовании используя фломастеры, поощрять самостоятельность, инициативность детей, закреплять знания основных цветов, вызывать желание общаться по поводу рисунка с воспитателем и	Хвойная веточка, листы формата А4 (по количеству детей), фломастеры.	

		детьми.		
16	«Маленькая елочка на праздник к нам пришла»	Учить детей располагать фонарики определённого цвета, используя дидактическую игру «Укрась ёлочку», закреплять умение рисовать пальчиками, используя разные цвета, закреплять знания основных цветов, развивать эстетическое восприятие, желание рисовать	Альбомные листы для рисования с изображением ёлочки (по количеству детей), гуашь красного, синего, жёлтого цветов, влажные тряпочки, салфетки.	
17	«Зимний узор»	Продолжать учить детей правильно держать кисть, креплять приобретённые ранее навыки рисования; закреплять знания цветов (синий, белый); продолжать формировать интерес к рисованию, развивать эстетическое восприятие.	Цветной картон синего цвета, образцы готового рисунка и несколько элементов, гуашь.	
18	«Снежок укрыл дерева»	Учить детей рисовать снежок методом примакивания. Продолжать учить детей правильно держать кисть, учить передавать в рисунке образ дерева, закреплять знание цветов, напоминать о необходимости работать аккуратно.	Гуашь белого и коричневого цвета; листы тонированной бумаги, рисункобразец, кисточки, салфетки.	
19	«Покормим снегиря»	Учить рисовать птиц, познакомить с чёрным цветом. Учить детей правильно держать кисть, воспитывать у детей заботливое отношение к птицам	Заготовка - кормушка, гуашь чёрного, белого, красного цвета,	

		Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть рук.	кисточки, салфетки.
20	«Нарядное платье для куклы»	Учить детей правильно держать кисть, ритмично наносить мазки на силуэт платья, развивать восприятие цвета, закреплять знание основных цветов, развивать интерес желание рисовать.	Гуашь 4-х цветов: красная, синяя, зелёная, жёлтая на выбор детей; платяная заготовки (по количеству детей), кисточки, салфетки.
21	«Нарядные варежки»	Учить детей рисовать линии, вести кисть по ворсу непрерывно. Учить рисовать с помощью ватных палочек. Учить хорошо набирать краску на кисть, развивать в осприятие цвета. Вызвать положительный отклик на занятие.	Заготовки - силуэты варежек, вырезанные из белой бумаги (по количеству детей), гуашь 4-х цветов, кисточки, ватные палочки.
22	«Зайка беленький сидит»	Продолжать учить детей рисовать красками, правильно держать кисть в руке, учить рисовать зайчика, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Гуашь белого и серого цвета, кисти №5, игрушка зайчик.
23	«Снежные колобки»	Продолжать учить детей пользоваться кисточкой, учить рисовать круги и правильно их закрашивать от центра, учить повторять изображение, заполняя свободное	Лист картона формата А4 голубого или синего цветов, гуашь

		пространство листа, поддерживать игровое отношение к образу.	белого цвета, кисточки, салфетки.
	24	«Мой папа самый лучший» Продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, закреплять знания цветов, формировать интерес и положительное отношение к рисованию. Воспитывать любовь к папе.	Фломастеры на каждого ребёнка; листы бумаги для рисования, иллюстрации картин знаменитых художников-портретистов.
март	25	«Букет для мамочки» Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме, закреплять умение рисовать слитные круги круговыми движениями, учить рисовать прямые линии. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Листы бумаги на каждого ребёнка, цветы в вазе, гуашь, кисти №5
	26	«Светит солнышко в окошко» Продолжать учить детей рисовать предметы округлой формы, рисовать прямые линии (лучики), аккуратно работать кистью, снимать краску с краёшек баночки, закреплять знание геометрических форм (круг), понятий «один», «много». Закреплять цвета.	Листы бумаги для рисования формата А4, гуашь оранжевого, жёлтого, красного цветов, кисти, баночки с водой, салфетки.

	27	«Моя любимая мамочка»	Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме. Учить схематично изображать человека (мамочку). Продолжать учить рисовать карандашами. Показывать взаимодействие между характером образа и средствами художественно-образной выразительности.	Бумага формата А4. Карандаши на каждого ребёнка, иллюстрации картин художников-портретистов.
	28	«Разноцветные автомобильчики»	Закреплять с детьми умение рисовать красками, учить рисовать автомобиль (прямоугольник-квадрат-круги), учить вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирая краску на кисть, вызывать интерес к полученному результату.	Листы бумаги А4, гуашь разных цветов, кисточки, игрушки автомобилей.
англичанка	29	«Нарядная матрешка»	Продолжать учить детей ритмично проводить линии на листе бумаги, учить украшать шаблон матрешки, развивать интерес к рисованию. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Шаблоны матрешки, гуашь синего, желтого, красного цвета, кисточки, салфетки, кисти №5.
	30	«Весенние цветы»	Продолжать учить детей правильно держать кисть, рисовать небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходить за пределы контура, формировать интерес к рисованию.	Гуашь жёлтого, красного, зелёного цветов, листы бумаги для рисования, иллюстрации цветов.

	31	«Жучки на лужайке»	Упражнять детей в быстрых, ритмичных изобразительных действиях кистью, продолжать учить рисовать вертикальные линии (траву), воспитывать любовь к живой природе.	Листы бумаги для рисования (по количеству детей), гуашь зелёного и красного цвета, кисточки.
	32	Нетрадиционная техника рисования «Дерева проснулись»	Учить детей рисовать тычковой кисточкой, учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, продолжать закреплять знания основных цветов. Развивать желание рисовать. Воспитывать любовь к окружающему миру, желание рисовать.	Альбомные листы тонированного цвета; гуашь зелёного цвета, белого цвета, кисточки №5, тычковые кисточки, салфетки.
	33	«Цыплята вышли погулять»	Учить рисовать штампами, уточнять и закреплять знания цветов, развивать желание рисовать.	Гуашь желтого, красного, зеленого цветов, салфетки, ватные палочки, стихи про цыплят.
man		«Забавные игрушки, полосатые зверюшки»	Закреплять умение рисовать кисточкой; проводить прямые линии в разных направлениях (слева направо сверху вниз), наблюдая движение кисти по ворсу; воспитывать у детей отзывчивость. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Силуэты лошадок, козликов и т.д., выполненных в стиле филлимоновских игрушек, гуашь красного, чёрного, синего, желтого цветов, кисточки, кисточки, салфетки.
	34			

35	«Весенняя поляна с цветами»	Продолжать учить детей рисовать красками, используя атные палочки, закреплять знания цветов, формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Тонированные листы бумаги, репродукции с изображением цветочной поляны, гуашь основных цветов, кисточки.
36	«Рисование по замыслу»	Учить рисовать карандашами и фломастерами по желанию, вызывать желание нарисовать «что хочешь», воспитывать эстетическое восприятие.	Листы бумаги, карандаши, фломастеры.

Средняя группа

мес яц	№ занят ия	Название занятия	Цели и задачи	Материалы к заданию
январь	1	«Нарисуй что хочешь».	Учить детей доступными средствами изображать полученные впечатления. Закреплять приёмы рисования фломастерами и карандашами. Развивать память, воображение. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Листы А4, фломастеры, карандаши.
	2	«Ёжик вышел на тропинку».	Учить детей рисовать овальные предметы. Учить пользоваться красками и кистью. Учить передавать в рисунке образ ежика. Вызывать положительный отклик на свой рисунок.	Листы А4, гуашь, кисти №5, игрушка ежа.

3	Декоративное рисование Дымка «Красивый коврик».	Продолжать знакомить с дымкой. Учить элементами росписи, учить украшать коврик. Развивать цветовое восприятие, образное представление, творческое воображение.	Листы бумаги, гуашь, кисти №3. Дымковские изделия.	
4	«Как у нашего крыльца посадили деревца».	Учить детей определять содержание своей работы. Учить рисовать деревца . Продолжать учить рисовать красками. Закреплять цвета. Учить смешивать цвета (желтый и красный).Подводить к образной оценке работ.	Гуашь, кисти №5, иллюстрации пейзажей.	
5	«Арбуз на красивом блюде. Угощение для зверят».	Закреплять знания основных цветов. Учить дополнять рисунок (блюдо). Закреплять умение рисовать красками. Развивать цветовое восприятие, образное представление, творческое воображение.	Гуашь, листы А4, кисти №5. Иллюстрации овощей.	
6	«На полянке на лесной вырос мухомор большой».	Учить детей рисовать грибы, передавая особенности. Закреплять приёмы рисования красками. Развить чувство радости от созданного изображения. Воспитывать интерес к познанию природы.	Листы А4,. Иллюстрации грибов, муляжи.	
				открыто

	7	«Красивая золотая осень».	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать деревья, осеннюю листву. Закреплять техническое умение (набирать достаточное количество краски, промывать кисть). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Листы А4, гуашь, кисти №5. Иллюстрации пейзажей.
	8	Декоративное рисование Дымка «Петушок».	Продолжать знакомить детей с народным творчеством – Дымкой. Учить составлять простой узор – полосы, кольца, точки. Развивать цветовое восприятие, творческое воображение. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Шаблоны петушка 20*20, кисти №3. Дымковские игрушки.
чадокон	9	«Лубяная избушка для зайчика».	Учить нетрадиционным способом рисования (штамповкой) изображать домик. Учить изображать предметы состоящие из прямоугольных и квадратных частей. Учить дополнять рисунок по своему желанию. Развивать мелкую моторику, внимание.	Гуашь, штампы, салфетки, иллюстрации избушек.
	10	«Весёлые ладошки».	Учить обводить предмет карандашом. Учить детей самостоятельно подбирать цвета для выполнения своей работы. Закреплять умение пользоваться красками. Развивать воображение, фантазию, эмоциональное удовлетворение от своей работы.	Гуашь, простые карандаши, листы А4.

11	«Лиса и колобок встретились на тропинке».	Учить детей рисовать животных. Учить пользоваться красками. Учить дополнять рисунок (солнышко, коврик). Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызвать чувство радости от своей работы.	Листы А4, кисти №5. Игрушка лисы и колобка. Стихи.
12	«К нам сегодня посмотрели прилетели снегири».	Учить детей рисовать птиц – снегирей используя два цвета краски. Правильно передавать форму, строение. Закреплять умение пользоваться кистью и красками. Развивать воображение, самостоятельность. Воспитывать бережное отношение к птицам.	Листы А4, гуашь, кисти №5. Иллюстрации паровозов.
13	Декоративное рисование Филимоново «Варежки для Снегурочки».	Закреплять умение украшать предметы одежды, используя элементы Филимоновской росписи: полоски, ёлочки, иголочки. Учить подбирать цвета для работы. Воспитывать интерес к народному творчеству. Развивать самостоятельность, инициативу.	Шаблоны – варежки, гуашь, кисти №5. Варежки. Таблицы Филимоново.
14	«Портрет Снегурочки»	Продолжать учить детей рисовать учить рисовать человека. Продолжать знакомить с художественным материалом – пастелью. Учить пользоваться пастелью. Развивать воображение, самостоятельность.	Листы для пастели синего цвета. Сухая пастель. Иллюстрации.
			декорь

			Учить рисовать разные узоры имитирующие морозные узоры на окошках. Развивать моторику. Развивать эстетическое восприятие, желание рисовать. Закреплять умение пользоваться красками. Побуждать к образной оценке изображений.	Тонированные листы А4, кисти №5, №6, гуашь, стихи о зиме.
15	«Узоры на окошке».		Учить детей в рисунке передавать образ ёлочка. Формировать умение рисовать ёлочку с удлинёнными к низу ветвями. Учить придумывать украшения для ёлки. Подводить к эмоциональной оценке работ.	Листы А4, кисти №5, №6, гуашь. Стихи, иллюстрации ёлочка.
16	«Новогодняя ёлочка».		Учить детей в рисунке передавать образ сказочной ледяной избушки. Развивать образное представление, воображение, творчество в украшении домика. Совершенствовать приёмы украшения.	Листы А4, гуашь, кисти №3, №5. Иллюстрации домиков.
17	«Ледяная избушка».		Учить детей рисовать ветку рябины. Учить передавать строение ветки, строение грозди рябины. Учить промывать кисти после каждой новой краски, промакивая кисть о салфетку. Закреплять образное воображение. Творчество.	Листы А4 тонированные, кисти №5, гуашь.
18	«Рябинка в снегу».			
		январь		

19	Нетрадиционная техника рисования. «Снеговички».	Учить детей передавать в рисунке особенности предмета. Учить рисовать скомканной бумагой. Учить дополнять рисунок кисточкой. Учить отмечать разнообразие полученных изображений, радоваться им.	Тонированная бумага, салфетки, гуашь, стихи про зиму.
20	Декоративное рисование «Птичка».	Учить детей расписывать шаблон птички по мотивам дымковских игрушек используя элементы: мазочки, точки, полоски, кружочки. Воспитывать интерес к народному творчеству. Закреплять представление о ярком, народном колорите народной игрушки.	Гуашь, кисти №3. шаблоны игрушки.
21	«Волшебное дерево»	Учить детей рисовать волшебное дерево. Учить рисовать развесистые ветви, ствол. Развивать воображение, творчество, фантазию. Учить дополнять рисунок – солнышко, птички. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Листы А4, цветные карандаши, фломастеры.
22	«Как у нашего кога шубка очень хороша».	Продолжать учить детей рисовать животных. Учить подбирать цвета для своего рисунка. Учить дополнять рисунок(солнце,коврик).Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызвать чувство радости от своей работы.	Листы А4, гуашь,кисти №6,№2, игрушка кога

	23	«Паровозик».	Учить создавать изображение предметов состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей. Развивать образное представление, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении паровозика.	Листы А4, кисти №5, гуашь. Иллюстрации снегирей.
	24	«Мой папа герой»».	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение. Учить рисовать портрет. Закреплять навыки рисования карандашами, фломастерами. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся. Воспитывать самостоятельность. Воспитывать любовь к папе.	Листы А4, кисти №5, №6. Стихи о папе.
	25	Коллективная аппликация с элементами рисования «Цветы в подарок женщинам».	Развить желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширить образное представление. Продолжать формировать коллективные навыки. Учить аккуратно наклеивать детали. Вызвать чувство радости от созданного изображения.	Ватман, детали цветов, лепестки, клей, кисти. Карандаши. Иллюстрации букетов, цветов.
	26	«Моя мамочка»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение. Учить рисовать портрет. Закреплять навыки рисования карандашами, фломастерами. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся. Воспитывать самостоятельность.	Листы А4, цветные карандаши, фломастеры.
	27		Знакомить детей с росписью городка. Учить выделять	Круги белого цвета,

		Декоративное рисование Городец «Тарелочка».	элементы росписи. Учить смешивать краски получая голубой и розовый оттенок. Закреплять умение пользоваться красками. Воспитывать интерес к народному творчеству и уважение к народным промыслам.	гуашь, кисти №5. Изделия городецких мастеров. Таблица с изображениями городецких узоров.
28		Рисование «Собачка со щенками играют».	Продолжать учить детей рисовать четвероногое животное. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образное представление, воображение. Учить рисовать животных в движении. Учить детей рисовать углём и сангиной.	Листы А4, уголь, сангина, игрушка собачки, стихи про собачку.
29		Коллективная композиция «Барашек гуляет по травке».	Развивать чувство коллективизма. Развивать глазомер, радость от проделанной работы.	Образцы дымковских изделий.
30		Рисование «Роспись барашка».	Учить расписывать предмет, используя элементы Филимоновской росписи: полоски, ёлочки, тоски. Учить подбирать цвета для работы. Воспитывать интерес к народному творчеству. Развивать самостоятельность, инициативу.	Гуашь, кисти №3. шаблоны игрушки, филимоновские игрушки.
31				Листы А4, кисти №3, №5,

		«Волшебные зонтики».	Продолжать учить пользоваться гуашь. Закреплять знания цветов. Развивать чувство цвета, мелкую моторику.	гуашь, палитра. Образцы зонтиков.
май	32	Декоративное рисование Городец «Узор на полосе».	Знакомить детей с изделиями городецких мастеров, цветовой гаммой, элементами. Учить смешивать краски для получения розового и голубого цвета.	Полоса бумаги, кисти №5, гуашь. Изделия городецких мастеров. Таблицы с городецкими узорами. Палитры.
	33	«Праздничный салют».	Учить рисовать восковой пастелью салют. Учить подбирать цвета для своей работы. Воспитывать любовь к своей стране. Вызвать гордость за страну.	Листы для пастели. Восковая пастель. Иллюстрации салюта.
	34	Декоративное рисование «Яичко».	Закрепить знание об овальной форме, понятие «тупой», «острый». Продолжать учить приемам рисования овальной формы. Учить закрашивать форму. Учить создавать простой узор на яичке. Развивать уважение к русской культуре.	Шаблоны яичек. Гуашь. Расписные писанки.
	35		Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой	Гуашь, кисти, ватные

		Нетрадиционная техника рисования. «Божья коровка».	рисования. Учить рисовать ватными палочками. Развивать внимание, воображение, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к живому миру.	палочки. Иллюстрации насекомых.
	36	«Весеннее солнышко».	Учить детей рисовать форму полшара. Учить закрашивать предмет в определенном направлении. Развивать цветовосприятие, воображение.	Фломастеры, листы А4, стихи.

СТАРШАЯ ГРУППА

месяц	№ занятия	Название занятия	Цели и задачи занятия	Материалы к заданию
сентябрь	1	«Какого цвета лето»	Вспомнить с детьми о лете. Учить самостоятельно, творчески отражать представление о явлениях природы (солнце, море, луг). Воспитывать интерес к окружающему миру. Развивать творчество, воображение.	Карандаши, фломастеры, листы А4.
	2	«В нашем саду созрели яблоки и груши»	Учить рисовать плодовые деревья. Учить рисовать ствол, развесистую крону. Учить пользоваться краской. Учить рисовать по всему листу. Познакомить с перспективой рисовать передний, средний, дальний план.	Листы А4, кисти №5, муляжи фруктов, иллюстрации деревьев, гуашь.

				Осенние засушенные листья и цветы. Клей ПВА, кисти, клеенка. Гуашь, кисти.
	3	Аппликация из осенних листьев «Аранжировка»	Учить создавать композицию из сухого материала. Развивать воображение, фантазию, творчество. Учить видеть из сухих листиков силуэты животных, птиц, кораблей. Воспитывать интерес к природе вызывать желание сохранять её красоту.	
	4	Дымка «Дымковские игрушки»	Продолжать знакомить с творчеством Дымки. Учить использовать элементы росписи для росписи шаблонов игрушек. Развивать эстетическое восприятие, творчество. Воспитывать интерес к народному творчеству.	Шаблоны в виде игрушек, гуашь. Кисти №2, №4, дымковские игрушки.
октябрь	5	«Натюрморт. Овощи»	Знакомить детей с жанром живописи-натюрмортом. Познакомить с художниками рисующими натюрморты. Учить рисовать несложную композицию из 3-4 предметов (репа, свекла, морковь, огурец). Познакомить с понятием блик, учить его рисовать. Развивать эстетическое видение.	Листы А4, кисти №5, №6, гуашь, палитра. Муляжи овощей. Репродукции натюрморта.
	6	«Едет с поля урожай»	Учить детей рисовать предмет, состоящий из нескольких частей (грузовик). Учить правильно дополнять рисунок. Продолжать знакомить разными художественными материалами. Продолжать знакомить с перспективной-передний, средний, дальний план. Развивать творчество.	Листы А4. Сухая пастель, простые карандаши, иллюстрации грузовиков .
	7		Познакомить с нетрадиционной техникой – штамповкой.	Осенние листья,

	«Штамповка листьями»	Учить создавать сложные композиции. Учить аккуратно наносить краску на листья и аккуратно отпечатывать. Воспитывать интерес и бережное отношение к природе. Развивать творчество, воображение.	гуашь, кисти, листы А4. Образцы штамповки.
8	«Как пугало охраняло фруктовый сад»	Продолжать знакомить детей с жанрами. Развивать творчество, воображение. Учить детей отображать сюжет сказки. Развивать желание пользоваться различными художественными материалами.	Восковая пастель, листы А4, салфетки, стихи.
9	«Золотая осень»	Продолжать с жанрами живописи – натюрморт. Учить видеть в пейзаже его особенности – ближний и дальний план. Учить передавать в рисунке настроение, цветовую гамму. Совершенствовать навыки рисования деревьев. Развивать творческую активность, самостоятельность.	Листы А4, кисти №5, щетиновые кисти, гуашь. Репродукции пейзажей Шишкина, Грбаря. Палитры.
10	«Дождливая погода»	Учить детей образно воплощать в рисунке впечатления об окружающей природе. Учить пользоваться акварелью. Развивать желание пользоваться различными художественными материалами. Развивать воображение, усидчивость.	Листы для акварели А4, кисти №6, восковая пастель, акварель. Иллюстрации.
всего			

			Познакомить детей с новыми художественными материалами (уголь, сангина). Учить рисовать домашних животных. Учить передавать шерсть животного используя способ растушевки. Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них.	Угольные, сангиновые карандаши, листы А4, простые карандаши, иллюстрации.
11	«Наши любимые питомцы»		Продолжать знакомить детей с народным творчеством. Учить рисовать узор по образцу. Учить передавать характерные особенности рисунка. Развивать усидчивость, внимание. Развивать эстетическое восприятие, желание рисовать. Воспитывать любовь к народному творчеству.	Шаблоны шкатулок, гуашь, кисти №3, №5, простые карандаши, палитра. Городецкие изделия.
12	«Городецкие шкатулки»		Знакомить детей с новым нетрадиционным методом рисования. Учить наносить краску на нижний край листа и растягивать её проводя бумагой вверх. Учить дополнять рисунок узорами, деревьями, северным сиянием. Учить смешивать краску на палитре. Развивать внимание, фантазию, интерес к рисованию.	Листы А4 тонированные синим, фиолетовым цветом, кисти №6, №2, палитра, гуашь. Образцы работ.
13	Нетрадиционная техника «Замок снежной королевы»		Продолжать знакомить с народным творчеством. Познакомить с гжельской росписью. Учить выделять специфику рисования цветовой строй, цветовую гамму. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать активность, самостоятельность.	Листы А4, кисти №3, голубая и белая гуашь. Дальбом «Гжельская роспись»
14	«Варежки для Снегурочки»			

	15	«Белая берёза под моим окном»	Учить детей в рисунке передавать образ зимы. Закреплять понятие о пейзаже. Закреплять умение пользоваться гуашью, смешивать цвета на палитре добываясь желаемого оттенка. Развивать творчество, воображение, любовь к природе.	Листы А4, кисти №3, №6, палитры, Стихи С. Есенина. Иллюстрации зимних пейзажей..
	16	«Дед Мороз пришёл к нам в гости»	Учить передавать образ сказочного персонажа. Учить передавать образ человека в длинной шубе, форму, пропорции. Учить располагать рисунок на листе, дополнять рисунок (сани, ёлка, зверюшки). Развивать образное воображение, чувство ритма, цвета.	Тонированные листы А4, кисти №3, №6, палитра, стихи о зиме и о Дедушке Морозе, гуашь.
	17	«Новогодний хоровод»	Учить детей передавать в рисунке новогодние впечатления. Учить изображать два и более предмета объединённых общим содержанием. Передавать в рисунке форму, строение. Учить красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	Листы А4, фломастеры, цветные карандаши, восковая пастель, стихи о Новом годе.
	18	Народное творчество «Украсим сарафан для Машеньки»	Познакомить детей с народной вышивкой, её особенностями, цветовой гаммой. Учить украшать сарафан используя штрихи, полоски, линии, крестики. Закрепить умение рисовать фломастерами. Воспитывать уважение к народной культуре.	Шаблон куколки в сарафане. Образцы вышивки. Фломастеры. Аудиозапись напевов.

	19	«Пингвин на льдине»	Развивать у детей творчество, образное представление. Учить задумывать содержание работы. Формировать умение передавать в рисунке представителей животного мира Севера. Учить строить логичную композицию. Закреплять приемы рисования гуашью.	Листы А4, кисти №5, палитра, гуашь, иллюстрации.
	20	«Иллюстрации к сказке «Колобок»	Познакомить детей с художниками-иллюстраторами Рачёвым, Васнецовым. Учить передавать в рисунке эпизоды из сказки (учить рисовать несколько персонажей). Учить выбирать художественный материал по выбору. Развивать воображение, творчество.	Листы А4, фломастеры, сухая пастель. Книга-сказка «Колобок». Иллюстрации Рачёва, Васнецова.
Февраль	21	«На дне морском»	Познакомить с художниками –анималистами. Учить изображать морских обитателей. Закреплять знания о рыбах. Пробудить в детях желание отражать в рисунке любовь к окружающему миру.	Листы А3, акварель, кисти, восковая пастель. Иллюстрации морских обитателей.
	22	«Я люблю папу. Портрет»	Продолжать знакомить детей с жанром -портрет. Учить рисовать портрет папы, стараясь передавать сходство (цвет волос, глаз, форма прически). Учить делать легкий набросок карандашом. Пробудить в детях желание отражать в рисунке нежность и любовь к папе.	Листы А4, простой карандаш, сухая пастель. Иллюстрации художников-портретистов.

	23	«Кот учёный»	Учить детей в рисунке передавать образ сказочного кога. Учить передавать образ в определенной обстановке (кот сидит на дубе, на цепи, или ходит по цепи». Формировать эстетическую оценку, отношение к созданному сказочному персонажу. Развивать творчество.	Листы А3, кисти №5, №9, гуашь, палитры. Стихи А.С. Пушкина. Иллюстрации Васнецова.
	24	«Наш троллейбус»	Учить детей рисовать троллейбус, передавая его особенности и строение. Учить передавать пропорции машины. Закреплять знания детей о транспорте. Закреплять знания детей о транспорте родного города. Закреплять умение закрашивать карандашами. Развивать внимание, усидчивость, умение доводить работу до конца.	Листы А4, цветные карандаши, иллюстрации транспорта. Стихи.
март	25	«Моя мама»	Продолжать знакомить с жанром- портретом. Учить рисовать портрет используя пропорции и симметрию. Учить передавать сходство с оригиналом. Закреплять умение делать набросок карандашом. Пробудить желание отражать в рисунке нежное отношение к маме.	Листы А4, простой карандаш, сухая и масляная пастель. Иллюстрации художников-портретистов.
	26	«Веселые ладошки»	Развивать у детей фантазию. Учить обводить свою ладошку, в дальнейшем видеть в ней какой-то образ (птичка, бабочка, кошка...). Учить раскрашивать, аккуратно дополнять рисунок.	Листы А4, фломастеры. Образцы работ.

	27	«Прилетели к нам скворцы»	Учить детей рисовать скворцов у скворечника. Продолжать знакомить детей с перелётными птицами. Учить рисовать разными художественными материалами (акварель, восковая пастель). Воспитывать желание любоваться природой.	Листы А3, акварель, кисти, восковая пастель. Иллюстрации перелетных птиц.
	28	«Сказочное море»	Продолжать знакомить с жанрами живописи. Знакомить с художниками–моренистами. Закреплять знания детей о обитателях моря. Учить самостоятельно намечать содержание рисунка. Развивать умение выделять самый интересный рисунок, объясняя свой выбор.	Листы А4, кисти №5, №2и3. Иллюстрации пейзажей. Гуашь.
апрель	29	Народное творчество «Украсть росписью яичко»	Знакомить детей с историей праздника Пасхи, с традициями росписи яиц. Учить создавать орнамент на бумаге, вырезанной в форме яйца. Развивать чувство ритма, цвета. Воспитывать интерес и уважение к русской истории и культуре. Учить дополнять рисунок.	Шаблоны в форме яичка. Фломастеры, пастель, цветные карандаши. Писанки, образцы орнаментов.
	30	Аппликация с элементами рисования «На ракете к звёздам я полечу»	Познакомить с историей космонавтики. Закреплять навыки работы с гуашевыми красками по цветному фону, умение рисовать ракету, планеты, звёзды и т.д. Развивать фантазию, воображение. Уметь дополнять рисунок интересными и необходимыми деталями. Учить использовать передний и задний план.	Листы А3, кисти №5, №8, гуашь, палитры. Фотографии Ю.А. Гагарина, космоса.

	31	«Скачут кони на просторе»	Учить детей составлять композицию из нескольких животных. Уметь рисовать коня соблюдая пропорции. Учить аккуратно раскрашивать коня используя метод растушевки. Учить дополнять рисунок.	Листы А4, уголь (или угольный карандаш). Иллюстрации коней.
	32	«Черёмуха душистая»	Закреплять знание детей о пейзаже и его особенностях. Учить передавать настроение, цветовую гамму. Учить рисовать белую черёмуху. Закреплять приемы рисования красками и составления новых цветов. Развивать творческую активность.	Листы А4, кисти №5, гуашь, палитры. Репродукции пейзажей. Стихи о черёмухе С. Есенина.
мат	33	«Салют на Красной площади»	Учить передавать пропорции Кремля и окружающих зданий. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Воспитывать любовь к Родине.	Листы А4, простой карандаш, восковая пастель, акварель. Иллюстрации-фотографии Кремля.
	34	«Танк Победы»	Учить детей рисовать боевую машину. Учить передавать в рисунке строение и пропорции танка. Учить дополнять рисунок по своему желанию. Воспитывать любовь к Родине. Воспитывать гордость за свой народ победивший в ВОВ.	Листы А3, кисти №8, №5, палитра, гуашь.

35	Рисование «Город-замок»	Продолжать развивать образное представление, воображение. Передавать в рисунке форму, строение зданий. Уточнять представление о величине предметов - высоких, низкий. Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивая их.	Листы А4, кисти №5, палитра, гуашь.
36	«Сказочная птица» «Жар-птица»	Учить детей передавать образ сказочной птицы, учить украшать птицу мелкими деталями. Развивать воображение, фантазию. Закреплять умение рисовать гуашью. Уметь использовать палитру для смешивания краски. Развивать у детей творчество, образное представление, воображение	Листы А4, фломастеры, цветные карандаши, пастель.

<i>Содержание образовательного процесса</i>				
Направления развития	группа младшего возраста (с 3-х до 4-ти лет)	группа среднего возраста (с 4-х до 5-ти лет)	группа старшего возраста (с 5-ти до 6-ти лет)	
Художественно эстетическое развитие	1. Развивать восприятие детей, формировать представления о предметах и явлениях окружающей действительности. 2. Отображать свои	1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту	1. Формировать и активизировать у детей проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях (повседневных и	

представления и впечатления об окружающем мире доступными средствами.	2. Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки.	3. Синхронизировать работу обеих рук, координировать работу глаз и рук. Создавать простейшие формы и видоизменять их – преобразовывать в иные формы, создавая выразительные образы	окружающих предметов, объектов природы.	образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу) и к разным объектам искусства, природы, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям.
			2. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.	2. Развивать эстетическое восприятие эстетические эмоции и чувства, эмоциональный отклик на проявления
			3. Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом.	3. Формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства; развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
			4. Формировать умения и навыки с собственной изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник,	4. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения

	формирование технических умений).	ия к окружающему миру в разнообразных	

Учебный план

	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
Натюрморт	2	2	2
Архитектура		2	2
Портрет	2	3	3
Пейзаж	3	2	4
Композиция		3	4
Предметное рисование	18	19	20
Сюжетное рисование		5	10
Знакомство с произведениями искусств		4	5

	Знакомство с художниками-иллюстраторами		1	3
	Фелимоново		3	
	Дымка	4	3	1
	Городец		4	1
	Жостово			
	Гжель			1
	Полхов-майдан			1
	Мезенская роспись			
	Орнамент	1	2	1
	Матрешка	1	1	1
	Коллективное творчество	2	2	2
	Нетрадиционные способы рисования	5	3	3

Примерное распределение учебного материала на учебный год

	Художественный материал	часы
	Младшая группа	
1	Гуашь	28
2	Цветные карандаши	4
3	фломастеры	4
	Средняя группа	

1	Гуашь	23
2	Цветные карандаши	3
3	Фломастеры	4
4	Сухая пастель	3
5	Масляная пастель	2
6	Сангина	1
	Старшая группа	
1	Гуашь	12
2	Цветные карандаши	3
3	Фломастеры	4
3	Сухая пастель	5
4	Масляная пастель	5
5	Акварель	3
6	Сангина (в карандаше)	2
7	Уголь (в карандаше)	2

Ожидаемый результат

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к проявлениям красоты в окружающем мире и искусстве; демонстрирует бережное отношение к произведениям искусства и памятникам культуры.
- Сформировано эстетическое отношение к изобразительной деятельности.
- Овладел навыками и умениями изобразительного творчества и конструктивной деятельности.
- Сформированы образные представления о предметах окружающего мира и явлениях природы у воспитанников и умения изображать их в собственной деятельности.
- Поддерживает творческий интерес к изобразительной деятельности

ЛИТЕРАТУРА

- Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество: метод. Пособие для воспитателей.- М.: Просвещение, 2006
- Копцева Т.А. Природа и художник. Художественно-экологическая программа по изобразительному искусству для дошкольных образовательных учреждений и учебно-воспитательных комплексов (вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная группа).-М.: ТЦ «Сфера», 2001
- Баймашова В.А. как научить рисовать -2. Цветы, ягоды, насекомые.-М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
- Галанов А.С. Корнилова С.Н. Куликова С.Л. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству.- М.: ТЦ «Сфера», 2000
- Грибовская А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации. Конспекты занятий.- М.: «Издательство Скрипторий 2013», 2013
- Давыдова Г.Н Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 1.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007
- Давыдова Г.Н Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Часть 2.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2008
- Давыдова Г.Н Рисуем транспорт.- М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2009
- Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре (младшая разновозрастная группа): Кн. Для воспитателей дет. сада. -М.: Просвещение, 1992.